

鎌倉時代におこった仏教

下記の空白を埋めなさい。

宗派名	開祖	開祖時期	おもな信者	中心の寺(道場)
浄土教		平安末期	貴族と都周辺の武士	知恩院
	親鸞	鎌倉初期	関東、北陸、東海などの武士、農民	本願寺
時宗		鎌倉中期	武士、農民、浮浪人	清浄光寺
	栄西	平安末期	武士	建仁寺
	道元	鎌倉初期	北陸武士、農民	永平寺
日蓮宗		鎌倉中期	関東武士、室町時代に都や中国地方へ広がる。	久遠寺

鎌倉文化

和歌

1. 後鳥羽上皇の命令で、藤原定家らが編集したのは何か。
2. 源実朝の私集を何という。
3. 源頼朝の保護のもとで、山家集(さんかしゅう)という私集を書いた人は誰か。

歴史書

4. 四鏡の一つで、1025年から1170年までの歴史を記した歴史書を何というか。
5. 13世紀から14世紀初めに書かれた記録書で、鎌倉幕府の出来事を日記のように書いてあるものを何という。
6. 慈円(じえん)が書いた歴史書を何という。

随筆

7. 日本三大随筆の一つで、鴨長明が書いた随筆を何という。
8. 日本三大随筆の一つで、吉田兼好が書いた随筆を何という。

軍記物

9. 平家一門の栄枯盛衰を描いた軍記物を何という。

学問

10. 北条実時が、武蔵国金沢の別荘内につくった図書館を何という。
11. 宋から伝わった学問で、家来の君主に対する道理などを説いた儒家の一派を何というか。

物語絵

- 12 .肥後国の御家人竹崎季長が描かせた物語絵を何というか。
- 13 .鎌倉時代に流行した肖像画を何というか。

陶器の発達

- 14 .鎌倉時代には、高温で焼いた本格的な陶器が作られるようになります。それが、日本六古窯(ろっこよう)です。日本六古窯を一つ上げよ。

彫刻

- 15 .快慶との合作で、東大寺南大門金剛力士像を作成したのは、誰か。

【解答】

宗派名	開祖	開祖時期	おもな信者	中心の寺(道場)
浄土教	法然	平安末期	貴族と都周辺の武士	知恩院
浄土真宗	親鸞	鎌倉初期	関東、北陸、東海などの武士、農民	本願寺
時宗	一遍	鎌倉中期	武士、農民、浮浪人	清浄光寺
臨済宗	栄西	平安末期	武士	建仁寺
曹洞宗	道元	鎌倉初期	北陸武士、農民	永平寺
日蓮宗	日蓮	鎌倉中期	関東武士、室町時代に都や中国地方へ広がる。	久遠寺

- 1 .新古今和歌集
- 2 .金塊和歌集
- 3 .西行(さいぎょう)
- 4 .今鏡
四鏡とは、大鏡、今鏡、水鏡、増鏡をいう。
- 5 .吾妻鏡(わがつまかがみ)
- 6 .愚管抄(ぐかんしょう)
- 7 .方丈記
- 8 .徒然草
- 9 .平家物語
- 10 .金沢文庫
- 11 .朱子学
- 12 .蒙古襲来絵巻
- 13 .似絵
- 14 .六古窯(ろっこよう)には、瀬戸焼、備前焼、信楽焼、丹波焼、越前焼、常滑焼(とこなめやき)がある。
- 15 .運慶
運慶の作品として、有名なのが、東大寺南大門金剛力士像、興福寺北円堂無著像・世観像がある。
快慶の作品として、有名なのが、東大寺南大門金剛力士像、東大寺僧形八幡像
武士が好む、写実的で、力強さが特徴。